

1. गिटार कॉर्ड्स (Guitar Chords)

Scale: C Major

Strumming Pattern: 4/4 Rhythm (D - DU - U - DU) किंवा साधे Down-Down-Down-Down

ध्रुपद (Chorus)

(C) याहो याहो (F) प्रियजन याहो

(G) जाऊं चला पर(C) मेश्वरसदनीं; ॥

(C) भक्तीशांती (F) धरून मनीं ।

(G) सुन्दर गायन (C) गा वदनीं.

कडवे १ (Verse 1)

(Am) विश्रांतीचा । (Em) वार सुखाचा ।

(F) ईश्वरबाप प(G) वित्र करी ।

(Dm) परमकृपा म(G) नुर्जीं वि(C) तरी.

कडवे २ (Verse 2)

(C) घडीभर विसरून (F) विषय जगाचे ।

(G) विमल मनं करू (C) ध्यान तयाचें; ॥

(Am) जंगदीशाचें (Em) स्तवन करूं ।

(F) जयजयकारें (G) गगन भ(C) रूं !

(टीप: उर्वरित सर्व कडव्यांसाठी कडवे २ प्रमाणेच कॉर्ड प्रोग्रेशन वापरावे.)

2. पियानो कॉर्ड्स (Piano Chords)

पियानो वाजवताना डाव्या हाताने (Left Hand) बेस नोट्स किंवा कॉर्ड्सचे मूळ सूर धरावेत आणि उजव्या हाताने (Right Hand) इनव्हर्जन (Inversions) किंवा कॉर्ड्स प्ले करावेत.

वापरण्यात येणारे मुख्य कॉर्ड्स आणि त्यांच्या नोट्स:

- C Major (C): C - E - G
- F Major (F): F - A - C
- G Major (G): G - B - D
- A Minor (Am): A - C - E
- E Minor (Em): E - G - B
- D Minor (Dm): D - F - A

गीत रचना व कॉर्ड्स प्लेसमेंट:

[ध्रुपद]

[C] याहो याहो [F] प्रियजन याहो
[G] जाऊंचला परमेश्वर [C] सदनीं;
[C] भक्तीशांती [F] धरून मनीं ।
[G] सुंदर गायन [C] गा वदनीं.

[कडवे १]

[Am] विश्रांतीचा । [Em] वार सुखाचा ।
[F] ईश्वरबाप प [G] वित्र करी ।
[Dm] परमकृपा मनु [G] जीं वि [C] तरी.

[कडवे २, ३, ४, ५, ६]

[C] घडीभर विसरुन [F] विषय जगाचे ।
[G] विमल मनें करू [C] ध्यान तयाचें;
[Am] जंगदीशाचें [Em] स्तवन करूं ।
[F] जयजयकारें [G] गगन भ [C] रूं !